

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок и проведение областного фестиваля-конкурса народного творчества «ПАСХА – 2024», посвященного духовно-нравственным традициям народов России (далее – Фестиваль). Фестиваль приурочен к православному празднику Светлого Христова Воскресения.

Учредителями Фестиваля является муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец молодежи города Рязани», Рязанская Епархия Русской Православной Церкви, государственное бюджетное учреждение культуры «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества», региональное отделение общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России».

2. Цель Фестиваля

Фестиваль проводится с целью сохранения и развития духовного и культурного искусства, как к богатейшему ресурсу духовно-нравственного и эстетического воспитания. Для ее достижения определены следующие задачи.

3. Задачи Фестиваля

- сохранение преемственности национально - культурных ценностей;
- изучение православных традиций в народном творчестве;
- формирование у детей и подростков чувства сопричастности к культурному наследию русского народа и ответственность за его сохранение и развитие;
- создание условий для реализации творческого потенциала детей и молодежи, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов.

4. Номинации Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

«Пасхальный рисунок»

Работа может быть выполнена любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, красками и т.д.), так и при помощи графического редактора (Paint, PhotoShop и т. д.). Работа должна быть формата **A4 или A3, без!** оформления в рамку и этикеток на рисунке (этикетка к работе подкрепляется заявка с обратной стороны). Образец этикетки к работам см. Приложение 1. Критерии оценки: художественный уровень представленных работ, оригинальность, использование народных традиций.

«Пасхальное яйцо»

Работы номинации: Крашенки, драпанки, крапанки, шкрабанки, малеванки, яйчата и т.д. Работы выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, аппликация, декупаж, квиллинг, работа из природных материалов, вышивка, бисероплетение, макраме, вязание, лоскутная техника. **Высота работы должны**

быть не более 20 см. Образец этикетки к работам см. Приложение 1. Критерии оценки: художественный уровень представленных работ, оригинальность, использование народных традиций.

«Пасхальное песнопение»

Аудио или видео записи творческого коллектива или солиста. Общее время звучания — не более 5 минут. Конкурсный репертуар должен соответствовать тематике Фестиваля. Критерии оценки: качество музыкального исполнения — точность исполнения нотного текста, ритмика, интонация, качество звучания, сложность исполняемых произведений.

«Семейные традиции на Пасху»

Оригинальная авторская фотография, соответствующая теме. Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых фоторабот несут участники конкурса, представившие работу. Все присланные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются. На конкурс принимаются работы, сделанные на цифровую и/или аналоговую технику. Фотоработы могут быть как цветные, так и черно-белые, формата А4. **Все фотоработы данной номинации предоставляются в цифровом виде.** Допускается обработка фотографий, направляемых на Фотоконкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разрешается базовая обработка фотографий, подчеркивающая авторский замысел (корректировка контраста, кадрирование, техническое ретуширование). От каждого участника на конкурс принимается не более 2-х фоторабот. Критерии оценки: художественный уровень представленных работ, оригинальность, использование народных традиций.

«Пасхальный дар»

Свободная тема для создания поделки - подарка, поделки-сувенира, открытки или праздничного угощения. Тема свободная.

Каждый участник может представить не более 1-ой работы в каждой номинации.

5. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принимать участие учащиеся, воспитанники и педагоги образовательных организаций, дошкольных учреждений, учреждений культуры, общественные организации и все желающие. Для этого участникам необходимо подать заявку по ссылке до 22 апреля:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd2EgDagjrE6OBnVfGf_0LdqsVjuBy9HlAw8Sdq6G_zgUdVaA/viewform?usp=sf_link

Заявка участника Фестиваля должна быть заполнена в формате Google. **ВНИМАНИЕ!** Все данные внесенные в электронную заявку, переходят в диплом! Убедительно просим проверять все позиции и правильность заполнения, пожалуйста, корректно указывайте данные. **Ошибки, которые Вы допустили при заполнении формы НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ!**

Возрастные группы Фестиваля:

I возрастная группа – от 6 до 8 лет;

II возрастная группа – от 9 до 11 лет;

III возрастная группа – от 12 до 14 лет;

IV возрастная группа – от 15 до 18 лет;

V возрастная группа – с 18 лет и старше.

Допускается коллективное участие в Фестивале (совместное выполнение работы педагогом и обучающимися творческого объединения). В составе творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной группы. **Важно!!! Организационный взнос за участие в Конкурсе не взимается!** Каждый получит в электронном виде диплом участника. А так же, в каждой номинации и возвратной группе жюри определит лауреатов I, II, III степени. Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет) в праве учреждать Гран-При в каждой номинации, дополнительные дипломы и специальные призы.

Участие детей в Фестивале автоматически дает согласие на использование фото и видеоматериалов с ними на интернет ресурсах учредителей фестиваля и в СМИ.

6. Место и сроки проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится с **18 марта по 5 мая 2024** года в МАУК «Дворец молодежи города Рязани». (г. Рязань, ул. Площадь 50 – летия Октября, дом 1). Информация о Фестивале размещается: <http://www.dmrzn.ru> и официальных сайтах учредителей. А также на информационном ресурсе Фестиваля по ссылке:

https://vk.com/center_of_international_cultures

6.2. Фестиваль проводится в три этапа:

1-й этап с 18 марта по 28 апреля – прием заявок и обработка данных.

2-й этап – с 22 апреля по 28 апреля (с 9:00 до 18:00) – конкурсные работы участников должны быть привезены по адресу: г. Рязань, ул. Площадь 50 – летия Октября, дом 1, 3 этаж, аудитория 67, МАУК «Дворец молодежи города Рязани». Все работы должны иметь этикетку. Образец этикетки к работам см. Приложение 1. Доставка работ участников осуществляется одним представителем. Работы участников Фестиваля не возвращаются.

3-й этап - 29 апреля – 5 мая – передача даров (работ участников) проживающим ГБСУ Рязанской области «Рязанский геронтологический центр имени П. А. Мальшина», воспитанникам ОГБОУ «Костинская школа-интернат», Вознесенскому храму г. Рязани, а также подведение итогов, рассылка диплом победителям. По итогам Фестиваля будет создана виртуальная выставка.

7. Награждение участников Фестиваля

7.1 Дипломы за участие в Фестивале высылаются на адрес электронной почты, указанный в заявке, после обработки и её регистрации.

7.2. Победителям Фестиваля присваивается звание Лауреатов I II III степени и высылаются на адрес электронной почты, указанный в заявке до 5 мая.

7.3. По решению жюри отдельные творческие работы или участники по каждому направлению могут быть отмечены специальными дипломами и Гран-При.

8. Руководство Фестиваля

7.1. Общее руководство осуществляет оргкомитет, состав которого, формируется и утверждается учредителями Фестиваля.

7.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

7.3. В организации Фестиваля могут принять участие спонсоры. Условия их участия в организации Фестиваля согласовывается с Оргкомитетом дополнительно.

Контакты оргкомитета:

89105025989 – Чижкова Светлана; 89106440646 – Радзион Мария

Приложение 1

ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТКА

«КРАПАНКА» (акрил)
Иванов Иван. 12 лет
г. Рязань
МБОУ «Школа №34»
Педагог: Федорова Мария Фёдоровна