

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления  
образования и молодежной политики  
администрации г. Рязани



Т.В. Сарычева

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК

«Дворец молодежи города Рязани»



С.Н. Прошин

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель  
Рязанского областного отделения  
международного общественного  
фонда «Российский фонд мира»



Н.В. Плетнев

## ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом городском конкурсе-фестивале патриотической песни  
**«Поклон тебе, солдат России!»**

### I. Общие положения

Конкурс-фестиваль является традиционным. Проводится ежегодно, начиная с 1998 года.

Жанровой особенностью конкурса-фестиваля является исполнение военно-патриотических и солдатских песен, посвященных событиям и участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., локальных войн и конфликтов, СВО.

### II. Цели и задачи

Целью конкурса является воспитание гражданской ответственности и любви к Родине, приобщение молодежи города Рязани и Рязанской области к ценностной ориентации, подразумевающей ответственность за судьбу своей Родины, сопричастность к ее судьбе. Создание условий для занятия творческой деятельностью, вовлечение молодежи в творчество, выявление и сопровождение талантливой молодежи.

### III. Организаторы конкурса-фестиваля

Организация и проведение конкурса-фестиваля осуществляется МАУК «Дворец молодежи города Рязани» при содействии Управления образования и молодежной политики администрации г. Рязани и Рязанского областного отделения международного общественного фонда «Российский фонд мира»

#### **IV. Участники конкурса-фестиваля**

В конкурсе-фестивале могут принимать участие исполнители военно-патриотических песен – самодеятельные творческие, художественные, народные, заслуженные, образцовые коллективы, ансамбли, солисты.

В конкурсе-фестивале участники делятся на две возрастные категории:

- 14-17 лет;
- 18-24 года.

Конкурс-фестиваль проводится по трем номинациям:

- солисты;
- вокальные группы (дуэты, трио, квартеты), хоровые коллективы;
- авторы-исполнители.

#### **V. Условия и Порядок проведения конкурса-фестиваля**

Конкурс-фестиваль проводится во Дворце молодежи 25 февраля 2025 г. в 14:00.

Для участия в конкурсе-фестивале подается заявка (форма заявки – в приложении). Заявки принимаются до **19 февраля** включительно. **Заявки и фонограммы «минус 1»** (формат MP3) присылать по электронной почте:

[taruch62@mail.ru](mailto:taruch62@mail.ru) с пометкой «*Поклон. Заявка. Образовательное учреждение (Организация)*»

**Внимание!** Один исполнитель – одна песня! На каждого исполнителя – своя заявка!

Телефон: **8-910-645-44-48** (Потапов Игорь Анатольевич)

Подавая заявку на участие в конкурсе-фестивале, претендент дает согласие на обработку его персональных данных.

#### **VI. Определение и награждение победителей**

Для оценки выступлений участников конкурса-фестиваля формируется Жюри. В состав жюри входят работники культуры, преподаватели вокала, руководители творческих коллективов, представители органов власти, ветеранских организаций, региональных и муниципальных, общественных объединений в количестве не менее 4 человек.

Критерии оценки участников:

- чистота интонирования;
- манера исполнения;
- четкость дикции;
- чувство стиля произведения;
- владение вокальными эстрадными приемами;
- соответствие репертуара вокальным возможностям;
- воплощение художественного образа;



**ЗАЯВКА**

на участие в открытом городском конкурсе-фестивале

«Поклон тебе, солдат России!»

МАУК «Дворец молодёжи города Рязани», 25 февраля 2025 г.

Образовательное учреждение, предприятие, организация		
Возрастная категория		
Номинация		
Исполнитель	Солисты, дуэты, трио – Фамилия, имя <b>полностью</b> ; Квартеты, вокальные ансамбли, хоровые коллективы – название (если есть) Для вокальных ансамблей и хоровых коллективов указать количество человек	
Руководитель (ФИО <b>полностью</b> )	Телефон:	
	Email:	
Название песни		
Авторы	Фамилия, имя композитора и автора слов – <b>полностью</b> . Если не знаете, из чьего репертуара или из какого кинофильма	
Дополнительная информация	Необходимое количество микрофонов, стоек. Нужен ли инструмент (рояль), если песня исполняется под аккомпанемент (в этом случае указать также фамилию и имя концертмейстера) Нужен ли постановочный свет. И т.д.	